



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES
SECRETARIA DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (SECOGAC/CCE)
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE: (48) 3721-2343
E-mail: artescenicassecretaria@gmail.com Site: <http://artescenicass.grad.ufsc.br/>

EDITAL

Chamada para inscrição de atividades artísticas de discentes, docentes, STAEs e egressas(os) do Curso de Artes Cênicas da UFSC para compor as festividades dos 10 anos da graduação em Artes Cênicas da UFSC

REGULAMENTO

1. Objetivo

1.1. O Curso de Graduação em Artes Cênicas da Universidade Federal de Santa Catarina, através do Departamento de Artes, torna público o lançamento do edital para chamada de inscrições de atividades artísticas de alunas(os), docentes, STAEs e egressas(os) do Curso de Artes Cênicas da UFSC para compor as festividades dos 10 anos da graduação em Artes Cênicas da Universidade Federal de Santa Catarina. A organização e, possível seleção de projetos para compor a programação das festividades, visa a manifestação da presença do curso dentro da universidade, bem como das pesquisas e trabalhos produzidos por discentes, STAEs e egressas(os) da graduação.

1.2. O evento tem 5 (cinco) eixos temáticos:

- Formação Social do(a) Artista Cênico(a): discutir o vínculo entre a formação acadêmica em artes cênicas e a atuação do artista cênico na sociedade, unindo teorias e técnicas artísticas ao vasto contexto dos tecidos sociais.
- Corpo-político: evidenciar e discutir diferentes pensamentos poéticos e políticos engendrados em técnicas, treinamentos e corporeidades propostas na formação do artista cênico e nas criações artísticas.
- Estudos Interculturais e Relações Étnico-Raciais nas Artes da Cena: coloca em foco e debate a epistemologia (de ensino, pesquisa e extensão) do teatro negro e indígena dentro de diferentes currículos de cursos superiores de Artes Cênicas no Brasil.
- Cena, Gênero e Decolonialidades: reflexão entre a formação em artes cênicas frente aos processos de dominação e colonialidades de poder, conhecimento, ser e gênero, a partir de perspectivas latino-americanas.
- Artes da Cena e Espaço Público: territorialidade e inserção das artes da cena no espaço urbano brasileiro, refletindo sobre a potência de



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES
SECRETARIA DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (SECOGAC/CCE)
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE: (48) 3721-2343
E-mail: artescenicassecretaria@gmail.com Site: <http://artescenicass.grad.ufsc.br/>

encontro entre teatros de rua, circo e performance e as materialidades da cidade.

- Outros – trabalhos que não se encaixam diretamente com os módulos propostos, mas que proponham algum diálogo com a arte, ensino de artes cênicas, estética, crítica de artes cênicas, e afins.

2. Condições de participação

2.1. É aberta à participação individual e/ou de grupos **somente** de discentes, egressas(os), docentes e STAEs do Curso de Artes Cênicas da UFSC.

2.2. Cada participante poderá inscrever quantos trabalhos julgar necessários sendo eles dentro das modalidades:

I – Apresentações artísticas: dança, música, teatro, performance

II – Oficinas

III - Comunicação oral

IV- Leituras dramáticas

2.3. Cada trabalho deverá ser inscrito separadamente.

3. Procedimento para inscrição

3.1. As propostas para inscrição no edital deverão ser encaminhadas para o e-mail cenicasufsc10@gmail.com até o dia 27 de maio de 2018 através do [formulário](#).

3.2. O(A) proponente deverá preencher a ficha de inscrição disponibilizada no site <http://artescenicass.grad.ufsc.br/> declarando total e irrestrita concordância com as regras previstas no edital dos 10 anos de Artes Cênicas UFSC;

3.3. Encaminhar através dos campos próprios no formulário supracitado, quando obrigatórios, endereços virtuais (links) dos seguintes materiais:

a) Projeto de montagem (argumento, justificativa, processo, sinopse, ficha técnica, mapas de palco, luz e som, histórico do espetáculo, histórico do grupo, breve currículo do grupo);

b) fotografias digitais do espetáculo inscrito com no mínimo 300 dpi de resolução;

c) programa, folder ou outros materiais de comunicação, em formato digital, do espetáculo.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES
SECRETARIA DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (SECOGAC/CCE)
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE: (48) 3721-2343
E-mail: artescenicassecretaria@gmail.com Site: <http://artescenicass.grad.ufsc.br/>

4. Seleção e Curadoria

4.1. Caso seja necessário, haverá seleção das propostas inscritas. A Curadoria para seleção das propostas do projeto 10 anos de Graduação em Artes Cênicas na UFSC será composta por 03 (três) integrantes do Curso de Artes Cênicas, sendo 1 docente, 1 STAE e 1 discente.

4.2. Ficam a cargo da Curadoria os critérios de seleção dos espetáculos que farão parte das comemorações dos 10 anos de Artes Cênicas que terá autonomia para julgar o cumprimento das normas deste edital.

4.3. A divulgação dos espetáculos selecionados será feita a partir de 15 de junho de 2018, no site <http://artescenicass.grad.ufsc.br/> e nas redes sociais @artes.cenicass.ufsc/

5. Obrigações da organização

5.1. Este edital não oferece nenhuma verba ou ajuda de custo.

5.2. É de responsabilidade da organização do evento, sem ônus aos grupos concorrentes, o local das apresentações, equipado com sistema elétrico de até 55 refletores e aparelho para reprodução de som em corrente de 220 volts. Para mais informações referentes ao espaço, acesse o link <http://caixapreta.paginas.ufsc.br/>

5.3. A Organização do evento fornecerá certificado de participação.

6. Disposições gerais

6.1. Os casos omissos neste edital serão decididos pela Organização.

6.2. A organização estabelece o seguinte cronograma:

a) Divulgação do edital e abertura de inscrições: 04/05/2018 a 27/05/2018.

b) Divulgação do Resultado: 15/06/2018

c) Realização de 13/08/2018 a 30/11/2018.

6.3. O uso indevido da estrutura física e técnica de base (equipamento de iluminação, sonorização, etc.) que incorrem em danos materiais, será de inteira responsabilidade do grupo participante.

6.4. Esclarecimentos e informações adicionais acerca do conteúdo deste Edital podem ser obtidos **somente** através do e-mail: cenicassufsc10@gmail.com.